

小老師主動教學法

譚成珠

lcannie@ust.hk

語言中心，
香港科技大學

內容提要

在新的形勢下，社會要求香港人不但要會說普通話，而且要說得好，表達得好。然而，學生的語言背景各不相同，有的在小學或中學已經學過普通話，有的從來也沒有學過，因此形成學生的普通話水平參差不一，這就給教學帶來了許多實際困難。那麼，有甚麼方法可以使學生在普遍不太重視普通話課的情況下，讓全班學生比較快地共同進步？為此，我們在教學方法上，進行一種新的嘗試：讓學生分組當老師，而教師則退到幕後做導演。

研究目的：為提高教學效果與教學水平，從以教師為主，改為以學生為主，從而變一個積極性為兩個積極性。這樣就為學生創造了一個主動學習普通話的語言環境。學生擔當起教師的角色，他不僅自己要學好，而且還承擔了幫助別人學好的責任。由於角色的轉換，他們就可能更加主動、自覺地運用普通話來進行交際。在這個過程中，就有可能啟發學生運用普通話進行思維，向學生提出新問題，發展學生的創造思考力；使其在自己力所能及的範圍內學會既能互相協作又能獨立完成普通話的學習，從而提高了普通話的交際能力。

研究方法：學生問卷調查、分析；其他教師聽課、提出意見；自己不斷進行檢討、改進及總結。

研究計劃：兩個學期完成此項計劃。一面進行研究一面評估；記錄成功與不成功之處；總結本學期的優點與缺點，在第二學期改進。研究結果將為今後普通話教學提供建設性的意見。

標題

一) 方法

採取同學自己做小老師的教學方法，說明自己做小老師的目的、方法、要求及注意事項等，並讓學生選定主題，事先準備。老師先上四至五週的課，給學生一個簡單啟發，然後各小組負責一個主題，由老師輔導，提前備課。

二) 要求

1. 學生在討論時一定要講普通話，要求每位同學開動腦筋，力求創新，發揮自己的潛能和所長。
2. 爲了達到最佳的學習效果，學生自己挑選一個主題，提前備課。
3. 在這一系列過程中，學生們自己做備一切。
4. 學生絞盡腦汁想辦法，力求取得最佳效果。

三) 小老師教學實例

例一：

主題：吃飯

教學目的：透過全班一起飲茶及遊戲，增進同學對普通話的學習興趣以及增強說普通話的能力。

四) 實施效果

1999年與2000年，我們實驗了兩個學期後，讓學生給予回饋並總結出九大優點。做小老師問卷統計結果：總人數：174人，喜歡分組當老師的有（174人），不喜歡的（無）

內容

引言

學好普通話的關鍵，第一條就是要讓學生多講普通話，鼓勵學生在各種環境中全方位地運用普通話，使之達到生動有趣的語言交際的最佳效果。我們時刻不忘**學生至上,以學生爲主**的宗旨，爲學生著想，使學生加強學習普通話的動力，使學生更喜歡學習普通話；使學生時時刻刻不忘記運用普通話進行交際；啓發學生運用普通話進行思維；向學生提出新問題，發展學生的創造思考力；使其在自己能力範圍內學會既能互相協作又能獨立完成普通話的學習，以便將來在社會上能應付、解決各種各樣的問題，並提高普通話的交際能力。

“小老師主動教學法”是讓學生臨時充當小老師，而老師則退到幕後做“導演”，以幫助小老師來進行普通話的教學。這樣做，就是從以教師爲主，改爲以學生爲主，從而變一個積極性爲兩個積極性。這樣就爲學生創造了一個主動學習普通話的語言環境。學生擔當起小老師的角色，他不僅自己要學好，而且還承擔了幫助別人學好的責任。由於角色的轉換，他們就可能更加主動、自覺地運用普通話來進行交際。在這個過程中，就有可能啓發學生運用普通話進行思維，向其他學生提出新問題，發展學生的創造思考力；使其在自己力所能及的範圍內，既能互相協作又能獨立完成普通話的學習，從而明顯地提高了普通話的交際能力。

方法

我們一個學期有十五週四十五小時的課時。在上課的第一、二週先向學生交代清楚：將採取同學自己做小老師的教學方法，並說明同學自己做小老師的目的、方法、要求及注意事項等，並讓學生選定主題，事先準備。為給學生一個上課的簡單啓發，老師先上四至五週的課，然後各小組負責一個主題，由老師輔導，提前備課。所有的主意、方法、教具等，都由學生自己出、自己做。老師只在幕後做導演，給予必要的幫助和指導。

要求

- 一、學生在討論時一定要講普通話，要求每位同學開動腦筋，力求創新，發揮自己的潛能和所長。
- 二、為了達到最佳的學習效果，我們設定由學生自己組織小組，自己挑選一個主題，提前備課。在備課過程中可以集體討論、分頭準備、共同演示、互相提示、老師導演。
- 三、在這一系列過程中，學生們自己查字典、自己找活動資料、自己製做教具、自己製作錄音帶和錄像帶。
- 四、總之為了上好這一課，每位學生幾乎都不遺余力地、絞盡腦汁想辦法，力求取得最佳效果。

小老師教學實例

例一：

主題：吃飯

教學目的：透過全班一起飲茶及遊戲，增進同學對普通話的學習興趣以及增強說普通話的能力。

- 一· 收錢（每位五十元，多退少補）
- 二· 點名（借老師製作的彩色照片做點名簿）
- 三· 教大家茶及點心名稱（事先做好中文名稱及拼音紙）
- 四· 遊戲（美味佳餚大比拼）

第一組

可樂
樹葉
川貝琵琶露
芹菜
竹筴
豆芽
蝦
老鼠
魚翅
豬肉

第二組

牛奶
課本
鍊奶
西紅柿
豆腐
卷心菜
鮑魚
魚刺
蟹
石斑

第三組

蜜汁
日本芥辣
樹皮
髮乳
大白菜
馬鈴薯
茄子
龍蝦
牛眼
魷魚

鯉魚	羊肉	牛肉
鴨子	鵝	黃魚
草紙	青蛙	雞肉

學生用以上材料製成以下美食☞製成五種佳餚☞並要向全班講解



☞學生的拿手菜☞

第一組製成的佳餚	第二組製成的佳餚
甜豬豬	羊腩豆腐
野生四寶	白天一點紅
枇杷潤鴨	包心海鮮腩
帝皇翅羹	海陸大比拼
鯉釀雄狸	白骨益智湯
第三組製成的佳餚	第四組製成的佳餚
勁辣日本咯咯雞	川貝枇杷魚骨湯
萬聖恐怖一鍋熟	老鼠牛奶魚翅
清蒸甜蜜蜜黃魚	課本包心菜
龍蝦生髮湯	牛眼釀豆腐
樹皮茄瓜卷	糙紙樹葉煲可樂
清蒸青蛙	蜜汁髮乳炖茄

實施效果

- 一、 我們實驗了兩個學期，效果出乎我們想像的好。因現在的學生自信心特別強，表演欲比較強，他們喜歡動態的上課方法，而不喜歡死板板的學習方法。學生的心理因素決定了大多數學生喜歡做小老師，並興奮、熱烈、投入地去做小老師。
- 二、 在教學實施的過程中，我們發現，不分組當小老師，學生課後很少會主動地自覺地去復習普通話。分組擔任小老師的角色後，學生最少也要相當認真地復習一次，他們爲了得到更多人的認同，有的人甚至用上三至四個小時的時間去備課，每堂課都群情激昂、心情興奮，所有的積極性都調動起來了，連平時不愛說話、沒有信心說話的人的情緒都調動起來了。

我們實驗了兩個學期後，讓學生給予回饋並總結出如下幾點優點：

1. 分組當小老師之後能幫助學生多認識一些普通話拼音，學生有興趣學習拼音了。
2. 分組當小老師能夠提高學生說普通話的能力，因爲我們要求學生在備課的過程中一定要說普通話，老師在參與備課時與學生說普通話，說得多自然習慣並喜歡說普通話。

3. 學生備課時的討論、準備等於課前復習，有利提高學生說普通話的能力。
4. 學生在分組準備過程中要求互相幫助，在分組時就有意識地將水平參差不齊的學生搭配開，使之能互相糾正拼音和發音的錯誤，從而普遍提高了學生的普通話發音的能力。
5. 分組當小老師能提高學生學習普通話的主動參與性，因為需要每個人都要上講台，所以在準備時互相主動提出自己所喜歡準備的內容，每個人都發揮自己的潛能，主動參與並能充分發揮每個人的創意。
6. 學生認為分組當小老師所學的知識深刻些，因為自己要有意識地找資料，化心思去準備，自然比上課被動地聽老師講所學的知識印象深刻得多。
7. 分組當小老師能促進學生彼此之間的友誼。學生自己說“在大學學習期間都各自為政，誰也不管誰，朋友較少，就算有朋友也就是那幾個。自分組當小老師之後，我們班的友誼增進了，我們認識了更多的朋友……”。
8. 分組當小老師能促使學生更大膽地用普通話公開演講。
9. 分組當小老師能充分增進學生學好說普通話的信心。

學生們建議：

- 有個別字音“小老師”沒發準，建議向老師請教的字音要記住
- 除了課室外，可以選擇其它場所上課，例如飯廳、運動場、草坪等等……相信會令課堂變得更有趣
- “小老師”們分配工作不平均，有部分“小老師”很少發言。建議每個人都要負責一定的講課時間

三、兩個學期的問卷結果如下

1999年與2000年普通話初班學生分組做小老師問卷統計結果

總人數：174人 喜歡分組當老師的有（174人），不喜歡的（無）

問 題	YES 人	NO 人
4.做小老師能否幫助自己多認識一些普通話拼音的有？	169	5
5.做小老師對提高普通話說話能力有幫助嗎？	161	13
6.做小老師有利於課前復習嗎？	158	16
7.分組準備過程中能不能互相糾正拼音和發音的錯誤？	145	29
8.做小老師能不能提高同學的主動參與性？	162	12
9.做小老師與老師授課同學聽，哪種方法所學的知識深刻些？		
A.做小老師，所學的知識深刻些	146	
B.老師授課同學聽，所學的知識深刻些		48
10.做小老師能否促進彼此之間的友誼？	168	2
11.做小老師能否促使自己更大膽地用普通話溝通和演講？	166	8
12.做小老師能否充分發揮每個人的創意？	162	12

13.做小老師能否充分增進你說普通話的信心？	153	21
14.同學設計的遊戲是否更提高了學習普通話的興趣？	161	13
15.做小老師錯誤的發音,老師立刻糾正好，還是最後糾正好？		
A. 做小老師時錯誤的發音,老師立刻糾正好	128	
B. 做小老師時錯誤的發音,老師最後糾正好		46

問題

我們發現,讓學生做小老師的方法,盡管確實有許多優點,但是也有一定的局限性,即老師需要付出很多很多自己的時間,要為學生輔導拼音、輔導發音、輔導課本以外的生字等……。這樣一來,老師的工作量勢必加重,老師們能不能承受那麼重的工作壓力?老師們其他的工作會不會受影響?每位老師都知道,人只要在學校裏就會有做不完的工作。因此必須有時間上的保證。

總結

我們認為:教學方法可以而且應該是多元的,我們需要各種教學方法相互取長補短,為了讓學生又快又好的掌握語言本領,老師要發動學生互動教學,一齊投入。

為了使學生能盡快學好普通話,我們老師應該全方位地創造聽、說、讀、寫的語言環境,使學生輕輕鬆鬆、高高興興地在課堂內外運用普通話進行交際。比如:一進教室就由老師引導,通過了解學生的作息時間直至學生的喜好,隨學生各自去直抒己見。老師也以學生的身份,和藹的態度,投身於學生所喜愛的話題,並毫無保留地參與學生的聊天之中,甚至講一些笑話和小故事,以解除師生隔閡,以輕鬆的心情用普通話來進行思維;鼓勵學生下課後與同學用普通話交談、分成小組在課後復習用普通話;在任何地方遇到老師要用普通話交談幾句;鼓勵學生有組織地互相用普通話打電話五分鐘;課前聊天、課上演講、集體點名、課中討論、代表匯報等等辦法我們都經常性地運用。總之我們時刻不忘讓學生多講多說普通話,鼓勵學生在各種環境中全方位地運用普通話,使之達到更生動有趣的語言交際的最佳效果。

附註

此論文之初版乃記錄於:譚成珠 <<小老師主動教學法>> 二零零零年國際語文教育研討會論文選集:語文教育的創新與突破(香港大學教育學院課程學系以電腦光碟形式出版,2001),p. 633- 647

參考資料

- 趙全銘《對外漢語教學探討》北京大學出版社.1998.6.1
倪寶元《語言學與語文教學》上海教育出版社.1998.3.3
彭聃齡《語言心理學》北京師範大學出版社.1996.10.3
夏紀海《外語教學的學科屬性探索》摘自《語言教學與研究》4-14p 1999.4
許耀賜《普通話教學法》普通話教育出版社.1986.9.1